

Questionnaire couvreurs MOPO avril 2025

Pour répondre à ce questionnaire, vous allez devoir chercher les réponses grâce à des indices placés dans les différentes salles du musée.

Question 1 : Où se situe le comble à la Mansart avec trois lucarnes en zinc ?

Réponse 1 :

Question 2 : Dans quelle salle se trouve un appui en plomb décoratif ?

Réponse 2 :

Question 3 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 5 Joseph Magrez au 1^{er} étage, quel matériau est utilisé pour couvrir le toit de la maison ?

Réponse 3 :

Question 4 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 2 Jean Bernard au 2^{ème} étage, quelle est l'utilité de la petite lucarne en plomb de la Cathédrale Notre Dame de Paris ?

Réponse 4 :

Question 5 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se trouve les hospices de Beaune ?

Réponse 5 :

Question 6 : Dans quelle salle se situe le haut du clocher de Fay la Chapelle habillé en zinc ?

Réponse 6 :

Question 7 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 1 Marcel Bris au 2^{ème} étage, quelle particularité a la lucarne de la maison en ardoise située dans l'angle de la noue du manoir ?

Réponse 7 :

Question 8 : Dans quelle salle se trouve les deux lucarnes capucines (à 3 pentes) en tuiles plates avec des jouées en ardoises ?

Réponse 8 :

Question 9 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se trouve la lucarne avec une jouée en bardeau de châtaigner ?

Réponse 9 :

Question 10 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se situe la flèche de Viollet le Duc (flèche de la Cathédrale de Notre Dame) ?

Réponse 10 :

Question subsidiaire 1 : Quel est le surnom des couvreurs ?

Réponse subsidiaire 1 :

Question subsidiaire 2 : Quel animal s'est introduit dans une vitrine ?

Réponse subsidiaire 2 :

Lexique du parfait couvreur

Lucarne capucine : la lucarne à croupe prend l'appellation lucarne à capucine quand sa toiture avance en encorbellement par rapport à la façade. Elle a 3 versants.

L'avancée (croupe débordante) présente la forme d'un capuchon semblable à celui que portaient les Capucins, religieux appartenant à l'ordre des Franciscains.

Lucarne à chevalet : appelée aussi lucarne à 2 pans, elle est composée de 2 versants. Les manières de nommer la lucarne à deux pans ne manquent pas : lucarne en bâtière, jacobine, à chevalet. On peut aussi la désigner par son usage en parlant de gerbière : elle permet d'engranger le foin.

Lucarne rampante : La lucarne rampante n'a qu'un seul versant, dans le sens de la pente du toit.

Lucarne chien assis : Le chien-assis est une lucarne coiffée d'un toit plat en pente inversée par rapport à celle de la toiture principale, d'où son autre appellation de lucarne retroussée.

Jouées de lucarne : appelée aussi joues de lucarne, ce sont les parties verticales latérales et triangulaires comprises entre la toiture d'une lucarne et le toit, au milieu duquel elle se détache.

Comble à la Mansart : Une mansarde, ou comble à la Mansart, est un comble brisé dont chaque versant a deux pentes, le brisis et le terrasson, articulés par la ligne de bris. L'invention est faussement attribuée à François Mansart (« toit à la Mansart ») dans les années 1630-1640. En effet, l'aile du palais du Louvre construite par Pierre Lescot en 1546 (soit un demi-siècle avant la naissance de François Mansart) avait déjà un comble brisé.

Arêtier : Rencontre de 2 versants de toit formant un angle saillant.

Noe : Rencontre de 2 versants de toit formant un angle rentrant

Chatière : petite ouverture ou dispositif placé sur la toiture permettant de ventiler les combles. Autrefois, cet orifice beaucoup plus grand permettait le passage de chats, d'où son appellation. Une est exposée au 2ème étage et une seconde est située dans la cour de la MOPO.

Questionnaire couvreurs MOPO avril 2025

Corrigé

Question 1 : Où se situe le comble à la Mansart avec trois lucarnes en zinc ?

Réponse 1 : Sous l'escalier au rez-de-chaussée

Question 2 : Dans quelle salle se trouve un appui en plomb décoratif ?

Réponse 2 : 1^{er} étage, salle 3 Raymond Poitevin

Question 3 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 5 Joseph Magrez au 1^{er} étage, quel matériau est utilisé pour couvrir le toit de la maison ?

Réponse 3 : Le chaume

Question 4 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 2 Jean Bernard au 2^{ème} étage, quelle est l'utilité de la petite lucarne en plomb de la Cathédrale Notre Dame de Paris ?

Réponse 4 : Pour ventiler les combles

Question 5 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se trouve les hospices de Beaune ?

Réponse 5 : 1^{er} étage, salle 1 Richard Desvallières, à proximité de la vitrine des haches

Question 6 : Dans quelle salle se situe le haut du clocher de Fay la Chapelle habillé en zinc ?

Réponse 6 : 1^{er} étage Salle 4 Gustave Brottier

Question 7 : Sur la photo qui se trouve dans la salle 1 Marcel Bris au 2^{ème} étage, quelle particularité a la lucarne de la maison en ardoise située dans l'angle de la noue du manoir ?

Réponse 7 : Lucarne avec deux fenêtres, une en façade et une autre sur la jouée.

Question 8 : Dans quelle salle se trouve les deux lucarnes capucines (à 3 pentes) en tuiles plates avec des jouées en ardoises ?

Réponse 8 : 2^{ème} étage Salle 3 Abel Boyer

Question 9 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se trouve la lucarne avec une jouée en bardeau de châtaigner ?

Réponse 9 : 1^{er} étage, salle 2 René Despierre, à proximité de la vitrine des charrons

Question 10 : Dans quelle salle et à proximité de quelle vitrine se situe la flèche de Viollet le Duc (flèche de la Cathédrale de Notre Dame) ?

Réponse 10 : 2^{ème} étage Salle 4 André Delibes, vitrine le couvreur en tuile

Question subsidiaire 1 : Quel est le surnom des couvreurs ?

Réponse subsidiaire 1 : les Coucous

Question subsidiaire 2 : Quel animal s'est introduit dans une vitrine ?

Réponse subsidiaire 2 : Un lion