



## PAG «À LA RENCONTRE DU BESTIAIRE ET DU VÉGÉTAL DANS LE PATRIMOINE»

Le jardin installé dans la cour d'honneur de la Maison de l'Outil et de la pensée Ouvrière offre plusieurs possibilités pédagogiques autour de la découverte du végétal.

Situé en plein centre de la ville, il dispose d'un écrin architectural remarquable.

Une multitude de végétaux implantés dans plusieurs espaces dédiés offre la possibilité de déambuler autour d'eux et de les observer au plus près. Des aménagements modernes contrastent également avec l'architecture de l'hôtel de Mauroy. Ces éléments peuvent servir de support aux enseignements et notamment à l'identification de plantes et d'éléments du bâtiment.

Le PAG « À la rencontre du bestiaire et du végétal dans le patrimoine » utilise donc cette structure culturelle afin de sensibiliser les très jeunes élèves à ces notions de patrimoine et d'habillement végétal.

### **Matériel nécessaire :**

Les élèves doivent être en possession d'une trousse (crayon, stylo, crayons de couleur ou feutres). Un support rigide doit être prêté à chaque élève afin de favoriser son travail et notamment ses représentations graphiques.

### **Déroulement de la séquence :**

Arriver par la rue Larivey permet de montrer aux élèves la vue avec laquelle ils travailleront pendant toute la durée de la séquence.

Dès l'entrée dans la cour de la MOPO, faire avec les élèves le tour du jardin en leur montrant certains éléments architecturaux remarquables :

- les 7 grosses colonnes en pierre supportant le 1er étage de l'hôtel particulier (coté rue de la Trinité)

**Demander aux élèves de les compter**

- les 6 petites colonnes en pierre qui habillent la façade se trouvant sur la droite

**Demander aux élèves de les compter**

- montrer aux élèves l'escalier en pierre permettant d'accéder à une porte en bois

**Demander aux élèves de compter les marches**

- montrer aux élèves les 7 espaces végétalisés

**Les élèves doivent être capables de les identifier en fonction de leurs formes toutes différentes.**

- **Demander aux élèves d'identifier les lieux offrant du confort (repos et table à manger), demander de compter le nombre d'assiettes (il y en a 8).**

- **Demander aux élèves d'identifier le point d'eau**

La 2ème partie de la séquence va permettre de formaliser les observations faites par les élèves.

**Distribuer aux élèves le document N°1 :**

Sur la vue en perspective de la cour de l'hôtel de Mauroy, les élèves doivent identifier et colorier

**En bleu :** les pavés

**En vert :** les 7 lieux végétalisés

**En jaune :** les lieux permettant de se reposer et de manger



**Distribuer aux élèves le document N°2 :**

Sur la vue de dessus de la cour de la MOPO, les élèves doivent coller les images des végétaux appartenant à chaque zone végétalisée.



PAG A la rencontre du bestiaire et du végétal dans le patrimoine  
Maison de l'outil et de la pensée ouvrière

Document 2 : Identifier des végétaux et coller des étiquettes

### Distribuer aux élèves le document N°3 :

Il s'agit d'une activité plus compliquée qui demande aux élèves de choisir 2 végétaux puis de les reproduire sur le document N°3.

### Distribuer aux élèves le document N°4 :



Demander aux élèves d'observer la porte en bois de la façade de droite, puis il faut leur demander d'identifier la position des fleurs sculptées sur la porte.

### Distribuer aux élèves le document N°5 :

Demander aux élèves de chercher dans la cour de la MOPO un autre escalier (autre que celui permettant d'accéder à la porte en bois de la cour). Il s'agit d'un escalier en pierre à révolution, pour y accéder, il faut passer derrière la 7 grandes colonnes en pierre (côté rue de la Trinité).

Les élèves doivent mettre une croix sur l'escalier afin de montrer qu'ils l'ont identifié. Il doivent aussi colorier en vert tous ce qui représente un végétal sur cette photo (vraies plantes et lierre sculpté sur les colonnes).



