



maison de l'outil  
et de la pensée ouvrière

Centre de Ressources Paul Feller  
Liste des nouvelles acquisitions  
[www.mopo3.com](http://www.mopo3.com)

Titre	Auteur
<b>Matériaux et architecture durable : fabrication et transformations, propriétés physiques et architecturales, approche environnementale</b>	Jean-Michel HOYET
<b>La vannerie sauvage : initiation</b>	Bernard BERTRAND
<b>Les bétons de granulats d'origine végétale : application au béton de chanvre</b>	Sofiane AMZANE, Laurent ARNAUD
<b>Le travail sur la pierre brute</b>	Armand BEDARRIDE
<b>Règle et compas</b>	Armand BEDARRIDE
<b>Le logis médiéval : à chacun son toit</b>	Claire LHERMEY
<b>Gravure sur verre facile et créative</b>	Catherine RAINE
<b>Une histoire du carreau-mosaïque : de la couleur dans la maison</b>	Yves ESQUIEU
<b>Norbert Bézard, céramiste d'art : correspondance avec Le Corbusier</b>	-
<b>Manuscrits datés des bibliothèques de France</b>	Denis MUZERELLE
<b>La détection incendie</b>	Centre national de prévention et de protection
<b>Concevoir et réussir l'évacuation</b>	Centre national de prévention et de protection
<b>Manuel de l'ingénierie bois</b>	Association des anciens élèves de l'Ecole Supérieure du bois
<b>Architectures optimistes, France 2012 : la sélection annuelle de French Touch</b>	Association French Touch

<b>Métier, architecte : dynamiques et enjeux professionnels au cours du Xxe siècle : travaux de l'Ecole doctorale Histoire de l'art</b>	Ecole doctorale histoire de l'art
<b>Calligraphie et enluminure : apprendre à dessiner pas à pas</b>	Carl FERRARO
<b>Emile Gallé &amp; l'Ecole de Nancy</b>	Christian DEBIZE
<b>Apprendre le chauffage et l'équilibrage hydraulique sur simulateur</b>	Patrick DELPECH, Thierry FRANCOIS
<b>Dimensionnement et structure en bois : aide au calcul basé sur la norme SIA 265 construction en bois</b>	Pierre-André DUPRAZ, Markus MOOSER, Denis PFLUG
<b>Prévention des désordres liés au sol dans la construction</b>	Daniel FAISANTIEU
<b>Rénovations et dépannages électriques</b>	Thierry GALLAUZIAUX
<b>Impact des réseaux numériques dans les organisations</b>	Yves BARLETTE, Daniel BONNET, Michel PLANTIE, Pierre-Michel RICCIO
<b>Le grand livre de la qualité : management par la qualité dans l'industrie, une affaire de méthodes</b>	Roger ERNOUL
<b>Faire soi-même son bilan de compétences : pour quel métier êtes-vous fait ? Des outils et des quizz, apprenez à mieux vous connaître</b>	Gérard ROUDAUT
<b>Le livre de Word, Excel, Powerpoint, Outlook &amp; OneNote 2013</b>	Jean-François SEHAN
<b>Arbres et arbustes</b>	-
<b>L'arbre fruitier : comprendre, goûter, cultiver</b>	Fabrice de BELLEFROID
<b>Matières et matérialismes : études d'histoire et de philosophie des sciences</b>	Yvette CONRY
<b>Incertitudes, optimisation et fiabilité des structures</b>	Abdelkhalak HAMI, Bouchaïb RADI
<b>Introduction au génie des procédés : applications et développements</b>	-
<b>L'impression 3D</b>	Mathilde BERCHON, Bertier LUYT
<b>Les Sicard : relieurs-doreurs toulousains au XVIIIe siècle : histoire et fleurons</b>	Jacqueline FAURE, Jean FAURE

<b>Dialogue avec des jardins méditerranéens</b>	Brigitte DEMATTEIS
<b>Emulsions alimentaires et foisonnement</b>	Jacques LEGRAND
<b>Territoires, villes et campagnes face à l'étalement urbain et au changement climatique : une démarche intégrative pour préserver les sols, l'eau et la production agricole</b>	Fabienne TROLARD, Suzanne REYNDERS, Marie-Lorraine DANGEARD
<b>Religieuses dans la ville : l'architecture des visitandines : XVIIe et XVIIIe siècles</b>	Laurent LECOMTE
<b>Champs-Élysées : dictionnaire historique, architectural et culturel</b>	Pascal PAYEN-APPENZELLER, Brice PAYEN
<b>Design industriel, dessin de conception</b>	Fernando JULIAN
<b>La poterie : tout ce que vous devez savoir pour pratiquer l'art de la poterie</b>	Jacqui ATKIN
<b>La mosaïque pas à pas</b>	Teresa MILLS
<b>La sculpture : tout ce que vous devez savoir pour créer de magnifiques œuvres sculptées</b>	Karin HESSENBERG
<b>La pratique thermique du bâtiment</b>	Gina PENU
<b>Traité du béton armé : selon l'Eurocode 2</b>	Jean PERCHAT
<b>Le guide de l'étanchéité à l'air</b>	Jean-Claude SCHERRER
<b>Mon livre de cave</b>	Bernard BURTSCHY
<b>Devenir compagnon : la grande école des hommes de métier</b>	Jean MOPIN
<b>L'électricité dans l'habitat : retenir l'essentiel</b>	Henri NEY
<b>Récupérer et utiliser l'eau de pluie</b>	Bertrand GONTHIEZ
<b>Les installations des panneaux photovoltaïques : de la formation à l'activité professionnelle</b>	René BOURGEOIS, Denis COGNIEL
<b>Mémotech bois et matériaux associés : du BEP au BTS de la filière bois</b>	Claude HAZARD, J-P. BARETTE, J. MAYER
<b>La bible du manager : personnaliser son style de management, maximiser son potentiel, faire gagner son équipe</b>	-
<b>Copain du bricolage : le guide des apprentis bricoleurs</b>	Didier SCHMITT

<b>Mise en forme des savoirs à la Renaissance : à la croisée des idées, des techniques et des publics</b>	Isabelle PANTIN, Gérald PEOUX
<b>Le grand livre du bois : le matériau, les outils, la menuiserie, l'ébénisterie</b>	-
<b>La plomberie</b>	T. GALLAUZIAUX, D. FEDULLO
<b>Construction artisanales d'escaliers en bois</b>	Willibald Mannes
<b>L'isolation thermique</b>	T. GALLAUZIAUX, D. FEDULLO
<b>Procédés de traitements des eaux</b>	F. DERRIEN, A. MIENNE, F. DASTROT
<b>Réseau d'eau destinée à la consommation humaine à l'intérieur des bâtiments - Partie 1</b>	Collectif
<b>Réseau d'eau destinée à la consommation humaine à l'intérieur des bâtiments - Partie 2</b>	Collectif
<b>Les points thermiques dans le bâtiment</b>	S. FARKH
<b>Le contrôle d'étanchéité</b>	B. SEEMANN
<b>Anticorrosion et durabilité dans le bâtiment, le génie civil et les ouvrages industriels</b>	S. AUDISIO, G. BERANGER
<b>Conception des ponts</b>	Bernard-Gely, J-A. CALGARO
<b>Constructions hydrauliques</b>	W. HAGER, A. SCLEISS
<b>Installations électriques</b>	Collectif
<b>Les règles de construction</b>	L. CIBIEN, R. GREGOIRE, F. SOUVRAIN
<b>Comportement thermo-hydomécanique du bois</b>	P. NAVI, F. HEGER
<b>Béton armé</b>	J-L. GRANJU
<b>Initiation à la charpente</b>	Collectif
<b>Mécanique des structures</b>	Y. BAMBERGER, F. VOLDOIRE
<b>Le dictionnaire professionnel du BTP</b>	J-P. ROY, J-L. BLIN-LACROIX
<b>Devenir compagnon</b>	Jean MOPIN
<b>Dimensionnement des structures en bois</b>	Pierre-André DUPRAZ, Markus MOOSER, Denis PFLUG
<b>Antique woodworking tools</b>	David R. RUSSEL
<b>Les styles Consulat et Empire</b>	Christophe HUCHET DE QUENETAÏN

<b>The art of Faux</b>	Pierre FINKELSTEIN
<b>The genius of wedgwood</b>	Hilary YOUNG
<b>Sur les pas de Marie Madeleine</b>	Frédérique JOURDAA
<b>Fer forgé</b>	André MERCUZOT
<b>Philibert de l'Orme</b>	Jean-Marie PEROUSE DE MONTCLOS
<b>La monture en bronze, précis technique</b>	Jacques MERLE
<b>Termites biologie, lutte, réglementation</b>	C. Bordereau, J.L. Clément, M. Jequel et F. Vieau
<b>Guide de la préservation du bois</b>	Michel RAYZAL
<b>Les attachants Métiers artisanaux de France</b>	Olivier BOUTEILLER
<b>Demeures de famille</b>	Wim POWELS
<b>Giacometti</b>	Yves BONNEFOY
<b>Porcelaine de Sèvres Le service de la Princesse des sturies</b>	D. GUILLEME BRULON
<b>Traité théorique et pratique de charpente</b>	L. MAZEROLLE
<b>Menuisier en Bâtiments / Tomes premier et second</b>	M. NOSBAN
<b>Les métiers au Moyen-Age</b>	Cassagnes-Brouquet
<b>L'homme du fer et du feu</b>	Daniel Souriou
<b>L'art des toits polychromes</b>	Patrick Seurot
<b>Aperçus sur la géométrie sacrée</b>	Pierre Marcais / Denise Rey
<b>Cathédrales de France</b>	Auguste Rodin
<b>Dictionnaire de la symbolique des couleurs</b>	Georges Lanoe-Villene
<b>Histoire légendes et mystère de Troyes</b>	Dominique Naert
<b>Labyrinthe, un chemin initiatique</b>	Marie Hover
<b>Le compas, le cercle et le chemin du ciel</b>	Alain Lejeune
<b>Manuel pour comprendre la signification sybolique</b>	Guillaume Durand
<b>Les évolutions de la norme électrique</b>	Thierry Gallauziaux
<b>Le grand livre de l'électricité</b>	T. Gallauziaux / D.Fedullo
<b>Architectures solaires</b>	Alain Liebard
<b>Construire sa maison écologique en bois de A à Z</b>	Julien Fouin
<b>Eolien technique et pratique</b>	Corinne Dubois
<b>Guide pratique de thermographie du bâtiment</b>	Dominique Pajani
<b>Installatios solaires photovoltaïques</b>	Collectif
<b>J'isole mon logement</b>	Roland Dutrey
<b>Apprendre à voir l'architecture</b>	Bruno Zevi

<b>Bible de l'art roman</b>	Jacques Loubatiere
<b>Carnets de Léonard de Vinci</b>	Villata / Romagnoli
<b>Comment représenter l'architecture</b>	Rikuo Nishimori
<b>Entretien avec les étudiants d'architecture</b>	Le Corbusier
<b>Éléments urbains</b>	Carles Broto i Comerma
<b>Fondamentaux de l'architecture du paysage</b>	Tim Waterman
<b>Histoire de l'art</b>	E.H Gombrich
<b>Lumière et architecture</b>	Collectif
<b>Mobi boom / L'explosion du design en France</b>	Collectif
<b>Céramique : expertise et restauration</b>	Jacques Pffeifer
<b>La poterie au tour</b>	Mary Chappelhow
<b>Le guide du moulage</b>	Delpech / Figueres
<b>Ecole de cuisine aujourd'hui. Travaux pratiques de cuisine</b>	Bruno Cardinale
<b>Permis de construire, mode d'emploi et autres autorisations d'urbanisme</b>	Francis Polizzi
<b>Le dessin pour l'apprenti maçon et tailleurs de pierre</b>	Fourquet
<b>Initiation à la sculpture pas à pas</b>	Serge Page
<b>Le grand livre du menuisier</b>	Corbett / Freeman
<b>Manuel de lutherie à l'usage des amateurs</b>	Paul Altenburger
<b>Règles de calcul et conception des charpentes en bois</b>	U.T.I.
<b>Techniques et métiers du cuir au Moyen-Age</b>	Marise Clabaut